

2026年7月▶▶2027年3月

かなっくホールクリエイティブパートナーと巡る

音楽史の旅

2022年度からのシリーズ企画。5年をかけて音楽史を巡るレクチャーコンサート。いよいよ5年目！楽器ごとに音楽史を総復習します♪

【チケットの購入・お問い合わせ】

かなっくホールチケットデスク **045-440-1219**

※受付時間 10:00~21:00

※休館日 毎月第3月曜日(祝日の場合は翌火曜日) 除く

◇会場 横浜市神奈川区民文化センターかなっくホール

◇時間 11:00~12:00(10:30開場)

〈全席自由〉①~③各回1,000円 ④のみ2,000円

★通し券 4,500円 ●数量限定

※未就学児入場不可

※チケットご購入後のキャンセル・払い戻しはいたしかねます



司会・解説
いっだ ありさ
飯田 有抄

◇通し券購入について◇

- 2026年4月1日(水)10:00より発売(予定枚数に達し次第終了)
- 入場番号は**ございません**。当日はご来場順にご案内いたします。

通し券購入サイト↓



購入方法

① チケットforLINE

- ・LINEのお友だち登録必須
- ・キャッシュレス決済のみ
- ・入場時にQRコードをご提示ください

② かなっくホール チケットデスク

045-440-1219 (受付10:00~21:00)

電話予約後、1週間以内に当館(現金)またはお振込(郵送)郵送の場合は送料・振込手数料をご負担ください。

第1回

7/23
〔木〕

ピアノ作品の歴史(バロック~古典派)

出演 / ^{おおの けん}大野 謙(ピアノ)

- スカルラッチェ:ソナタより
- モーツァルト:ピアノソナタ第17番 変ロ長調 K.570 ほか



第2回

9/17
〔木〕

ピアノ作品の歴史(ロマン派~近現代)

出演 / ^{くらた りな}倉田 莉奈(ピアノ)

- ショパン:舟唄 Op.60
- ラフマニノフ:前奏曲 Op.3-2 《鐘》ほか



第3回

11/26
〔木〕

歌曲・オペラの歴史

出演 / ^{よしめ まきこ}嘉目 真木子(ソプラノ)、^{さわはら たかまさ}澤原 行正(テノール)

- ワーグナー:《ヴェーゼンドンク歌曲集》より〈天使〉
- ビゼー:オペラ《カルメン》より〈花の歌〉
- グノー:オペラ《ロメオとジュリエット》より〈愛らしい天使よ〉ほか



第4回

2027
3/25
〔木〕

弦楽作品の歴史

出演 / ^{ひろ た とおる}弘田 徹(チェロ) 率いる弦楽四重奏

- ◆1stヴァイオリン: ^{さくま そういち}佐久間 聡一、2ndヴァイオリン: ^{にわ ようすけ}丹羽 洋輔
- ◆ヴィオラ: ^{ながいし あつし}長石 篤志
- ハイドン:弦楽四重奏曲 第77番《皇帝》第4楽章
- シューベルト:弦楽四重奏曲 第14番《死と乙女》第1楽章より抜粋ほか



★各回都合により出演者・曲目が変更になる場合がございます

主催 横浜市神奈川区民文化センターかなっくホール指定管理者 後援 神奈川区