

日時	公演名	入場方法	主催者
6日(土) 13:30開演	テノールまみれのコンサートin横浜	4,000円(指定席) 1,500円(学生席) ※学生席はお席の希望はできません	NPO法人えむの集い 080-5546-3260(廣瀬)
7日(日) 14:00開演	 プラネタリウム×演劇プログラム かなっく たなばた☆シアター 「ふたごの星」原作・宮沢賢治 ★☆☆☆☆☆☆☆☆ ・14:00~14:15プラネタリウム「お星さまの解説」 ・14:30~15:30「ふたごの星」上演 ※プラネタリウム途中入場不可 ※15分間休憩あり	一般 1,000円 子ども 500円 (全席自由) ※入場順番号付 ※一般料金は中学生以上 ※こども料金は6歳以上	横浜市神奈川区民文化センター かなっくホール 【チケットご購入】 かなっくホールチケットデスク 045-440-1219 (受付時間 10:00~21:00)
12日(金) 18:30開演	Summer Concert vol.2 フェリス・フラウエンコーア プレゼンツ (声楽のコンサート)	2,000円(自由席)	フェリス・フラウエンコーア ferrisfrauenchor@gmail.com (吉田)
14日(日) 17:30開演	音楽と踊りの融合 歌とピアノとオイリュトミーとホーミーと	3,500円(自由席)	ジャズクラ倶楽部 090-4418-5899(馬場)
18日(木) 13:30開演	Vocal Concert vol.11 声楽発表会	無料(自由席)	山本ひで子 門下生の会 090-4938-7923(高橋)
25日(木) 11:00開演	 かなっくクラシック音楽部ランチタイムコンサート 音楽史の旅②~ブラームスのヴィオラ~ 【出演】 村松龍(Va.)、倉田莉奈(Pf.)、飯田有抄(司会/解説)	1,000円(自由席) ※未就学児入場不可 ※入場番号付	横浜市神奈川区民文化センター かなっくホール 【チケットご購入】 かなっくホールチケットデスク 045-440-1219 (受付時間 10:00~21:00)
28日(日) 14:00開演	KANACK Jazz Orchestra 7th Concert	無料(指定席) ※事前予約制	かなっくジャズ・オーケストラ 045-741-5718(上野)
31日(水) 17:15開演	オオカミタウン「エンジョイ!まなBOUSAI2024」 ~おとなも子どもも防災を楽しく学ぼう~	無料(自由席)	大神商店会(earth&Y合同会社) 080-6796-2273(小野寺)

日程	会場	ジャンル	展示会名	時間	入場方法	主催者
2日(火) ↓ 8日(月)	B	絵	第17回 若葉会展	初日 12:00~17:00 通常日 10:00~17:00 最終日 10:00~16:00	無料	若葉会 090-5501-9664(井上)
4日(木) ↓ 8日(月)	A	絵	風~breeze~展	通常日 10:00~17:00 最終日 10:00~15:00 ※初日は通常日と同時間	無料	風 045-934-7658(安田)
13日(土) ↓ 22日(月)	AB	写 他	 かなっくホール20th Anniversary展 ◆かなっくMemories ~かなっくのあゆみ展~ ◆かなっくの想い出展	通常日 10:00~17:00 最終日 10:00~16:00 ※初日は通常日と同時間	無料	横浜市神奈川区民文化センター かなっくホール 045-440-1211

告知 子供も大人も楽しめる! 難しすぎず簡単すぎないシェイクスピア
【共催】イエローヘルメッツVol.3 『シンベリン』

神奈川公演
2024. 9月6日(金)▶▶▶9月8日(日)



	9/6(金)	9/7(土)	9/8(日)
			
13:00 開演 40分前 開場		●	●
15:15 ※舞台上		[WS] 素潜り シェイクスピア	
19:00 開演 40分前 開場	●		

TICKET チケット発売中!
一般 4,500円  9/6限定! 夜割 3,800円

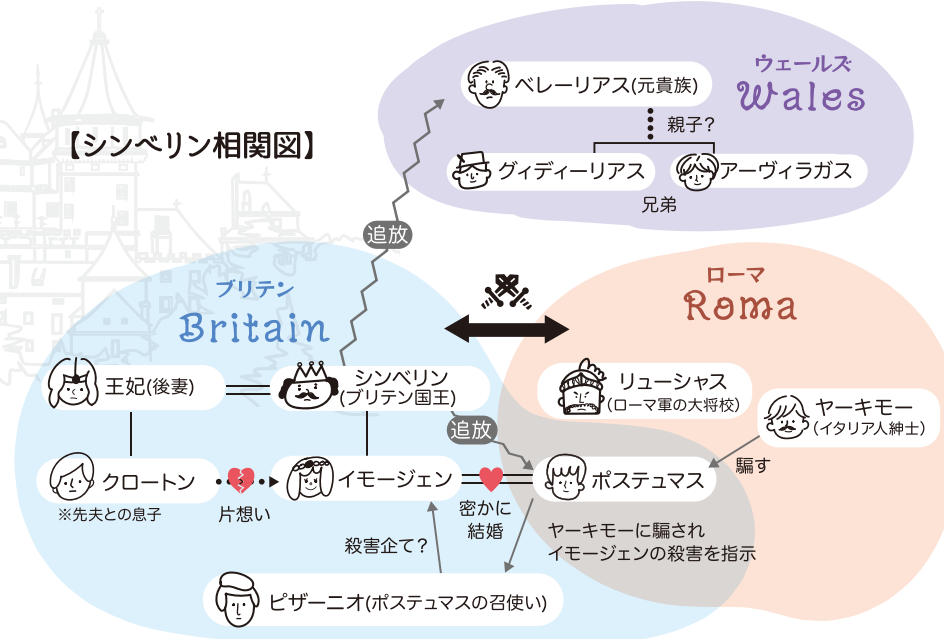
各公演 限定50席 かなっくホール20周年特別価格
★神奈川県民割 2,800円
 高校大学生・養成所生 3,000円
 小中学生 2,500円
 W割2枚(2人で観劇or2公演観劇) 8,000円
 おやお割(一般1枚+小中学生1枚) 6,000円


※指定席 ※未就学児入場不可
 ※区民及び学生(高校生/大学生/養成所生)は要身分証確認
 ※チケットご購入後のキャンセルはいたしかねます


「シンベリン」あらすじ

ブリテン王・シンベリンは前妻との間に2人の王子と1人の王女をもうけたが、2人の王子は幼少期にさらわれて行方不明のままである。王は、1人娘イモーゼンを後妻の連れ子クロートンと結婚させようとするが、イモーゼンが幼馴染のポステュマスと密かに結婚してしまったため、ポステュマスに国外追放を命じる。ポステュマスは追放先のローマで、イタリア人紳士ヤーキモーの奸計(かんけい)にはまって、妻が不義を働いたと思ひ込み、召使いのピザーニオにイモーゼンの殺害を命じる。一方ブリテン王国では、ローマ帝国との交渉決裂により戦争が始まろうとしていた。一男と女、男と男、主人と召使、親と子、国と国、それぞれの関係性が絡み合う、シェイクスピアのロマンス劇。

【シンベリン相関図】



公式LINE開設しました!
友だち募集中 

 新着情報 練習室等空き情報
 公演カレンダー チケット情報
 座席表

※最新の情報は、当館HP[公演情報]をご覧ください。
 ※詳細は主催者にお問い合わせください。
 ※各公演、およびギャラリー展示主催者のご意向により、情報掲載を行わない催し物もございます。
 ※駐車場はございません。ご来館は、公共交通機関をご利用ください。