

シェイクスピアの作品に散りばめられた名言や言葉遊びを楽しむ、シェイクスピア体験ワークショップ!

# 素潜りシェイクスピア2024

参加者募集中

シェイクスピアの台詞を声に出して読んでみよう!

役は決めずに読み進める“群読”スタイルで、シーンの解説を交えながら進行します。

5月	5(日祝)・12(日)・18(土)・25(土)	題材/お気に召すまま
6月	2(日)・9(日)・16(日)・23(日)	題材/ペリクリーズ
7月	6/30(日)・7/6(土)・14(日)・21(日)	題材/シンベリン
8月	4(日)・12(月)・18(日) ●12(月)は振替休日	題材/シェイクスピア・ラプソディ



▲昨年開催、舞台上でのワークショップの様子。

●4回(8月は3回)完結講座。毎回内容は異なりますので、単発受講も可能です。

●8月の題材はイエローヘルメッツ プレ公演の上演作品です。『シンベリン』『ジュリアス・シーザー』『オセロー』『ヴェニスの商人』の4作品がそれぞれ展開していきます。

〈時間〉10:00~12:00 ★8月の開催時間は9:30~11:30

〈会場〉横浜市神奈川区民文化センターかなっくホール 音楽ルーム(4F)

〒221-0044 横浜市神奈川区東神奈川1-10-1

〈受講料〉各回1,000円 ※当日精算 ※事前予約制

『シェイクスピア・ラプソディ』台本 2,000円(既にお持ちの方は無料。ご参加の際にご持参ください。)

〈定員〉15名

〈対象〉経験不問・高校生以上 \*お子さま同伴の参加可能\*

【持ち物】筆記用具 (2回目以降)台本 ※台本は初回にお渡します

**お申し込み方法** ※申し込み締め切りは、各開催日の前日15時

○Googleフォームからお申し込みください

二次元コードからアクセスしてください▶▶▶



○メールでお申し込みください ✉ [gmbh.takano@gmail.com](mailto:gmbh.takano@gmail.com)

(お名前/ふりがな/年齢/メールアドレス/参加希望日程を記載してください)

たかの りえこ

[講師] 鷹野 梨恵子(役者・イエローヘルメッツプロデューサー)

小学校4年生で“子供のためのシェイクスピア”に出会い、同シリーズへの出演を目指して2011年に無名塾入塾。シェイクスピアシアターで研鑽を積んだ後、2019年『じゃじゃ馬ならし』でシリーズ初出演。2020年“子供のためのシェイクスピア”シリーズ終了を受けて、GMBH(ゲーエムベーハー)を設立。“子供のためのシェイクスピア”改め“イエローヘルメッツ”としてシリーズを再始動させ、プロデューサー兼役者として活動を続けている。主な出演歴として『ロミオとジュリエット』ほか無名塾公演、NODA MAP『足跡姫』、シェイクスピア・シアター『ヘンリー四世』『ペリクリーズ』ほか、梅田芸術劇場『マタ・ハリ』、パルテノン多摩『オイディプス王』、子供のためのシェイクスピア『じゃじゃ馬ならし』、イエローヘルメッツ『ヴェニスの商人』『夏の夜の夢』ほか。

