

# ランチタイムコンサート 年間プログラム〈2024~2025〉

かなっくクラシック音楽部 ランチタイムコンサート

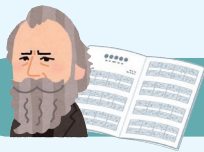
昨年度より始まったシリーズ、5年間をかけて「音楽史」を辿るレクチャーコンサート。  
2024年度は、カシオペア・クアルテットのメンバーが順番に登場！5月・7月・9月の  
テーマは「ブラームス」、11月・2025年1月のテーマは「チャイコフスキー」です。  
(各公演都合により出演者・曲目が変更になる場合がございます)

## 音楽史の旅

チケットご購入・お問合せ

かなっくホールチケットデスク **045-440-1219**

※受付時間 10:00~21:00 ※休館日は毎月第3月曜日(祝日の場合は翌火曜日)除く



### テーマ/作曲家 ヨハネス・ブラームス

5/30 [木]  
(単券発売日)  
4/1(月)

#### ①ブラームスのピアノ 出演/倉田 莉奈(ピアノ)

●4つの小品 Op.119 ほか

★司会・解説/飯田 有抄(音楽ファシリテーター)



©Ayane shindo



7/25 [木]  
(単券発売日)  
4/1(月)

#### ②ブラームスのヴィオラ 出演/村松 龍(Va.)、倉田 莉奈(Pf.)

●ヴィオラ・ソナタ第2番 変ホ長調 Op.120 ほか

★司会・解説/飯田 有抄(音楽ファシリテーター)



©Yusuke Kinoshita



9/26 [木]  
(単券発売日)  
6/1(土)

#### ③ブラームスのアラカルト 出演/渡辺 美穂(Vn.)、倉田 莉奈(Pf.)

●ヴァイオリン・ソナタ 第2番 イ長調 Op.100 ほか ●演奏のみのコンサート



©おおたこうじ



©Ayane shindo



### テーマ/作曲家 ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー

11/28 [木]  
(単券発売日)  
8/1(木)

#### ④チャイコフスキーのピアノ 出演/倉田 莉奈(Pf.)

●「四季」12の性格的描写 作品37 ほか

★司会・解説/飯田 有抄(音楽ファシリテーター)



©Ayane shindo



2025  
1/30 [木]  
(単券発売日)  
10/1(火)

#### ⑤ピアノトリオで味わうチャイコフスキーのバレエ音楽

出演/ビルマン 聡平(Vn.)、弘田 徹(Vc.)、倉田 莉奈(Pf.)

●バレエ「くるみ割り人形」より「花のワルツ」ほか ●演奏のみのコンサート



©おおたこうじ



©おおたこうじ



©Ayane shindo

・会場 横浜市神奈川区民文化センターかなっくホール

・時間 11:00~12:00(10:30開場)



1回券 各回 1,000円(全席自由)

●5回通し券 4,500円●(予定枚数終了次第受付締め切り)

※入場順番号付 ※未就学児入場不可 ★チケットご購入後のキャンセルはいたしかねます

♪♪♪ 2024年5月からの「音楽史の旅」の集大成に ♪♪♪

### かなっくホール開館20周年記念特別企画 フロイデコンサート

〈日程〉2025年2月24日(月祝)14:00開演(13:30開場)

〈出演〉カシオペア・クアルテット [渡辺美穂(Vn.1)、ビルマン聡平(Vn.2)村松龍(Va.)、弘田徹(Vc.)]

〈曲目〉ドヴォルザーク:弦楽四重奏曲 第12番『アメリカ』ほか

〈料金〉一般2,000円 高校生以下 1,000円(全席自由)

※未就学児入場不可 ※学生は要身分証確認



©おおたこうじ



主催:横浜市神奈川区民文化センターかなっくホール 指定管理者 後援:神奈川区