

## かなっくホールご利用者アンケート報告書

- ・実施期間

2022年10月1日～10月20日

- ・調査対象

上記期間中に神奈川県民文化センターをご利用いただいた利用者の方

- ・調査方法

ご利用前に配布、ご利用後に回収

- ・回収状況

有効回収率 109 票      有効回収率 93,9%

- ・調査項目

職員のお客様への接し方はいかがでしょうか？

ご利用する際の手続きや申請方法はいかがでしょうか？

施設の設備や備品の使いやすさはいかがでしょうか？

情報のご案内（チラシ）などの配置はいかがでしょうか？

施設内の清掃、整理整頓は行き届いていますか？

施設内の明るさはいかがでしょうか？

当施設内のコロナ対策はいかがですか？

当施設の総合的な満足度をお聞かせください。

かなっくホールを選んだ理由を教えてください。（複数回答可）

かなっくホールの施設情報はどのように入手されましたか？（複数回答可）

かなっくホール以外でよく利用される施設があればお聞かせください。

ご意見、アドバイス、ご希望（付帯設備など）がありましたらお聞かせください。

・プロフィール

■性別

	全体	男性	女性	無回答
件数	109	36	97	6
%	100%	33%	62%	5%

■年齢

	全体	20代	30代	40代	50代	60代	70代	80代	無回答
件数	109	3	9	18	27	21	15	5	11
%	100%	3%	8%	17%	25%	19%	14%	6%	10%

■お住まい

	全体	神奈川	港北	磯子	港南	鶴見	保土ヶ谷	中	金沢	栄
件数	109	31	12	7	6	6	5	4	3	3
%	100%	28.4%	11%	6.4%	5.5%	5.5%	4.6%	3.7%	2.8%	2.8%

瀬谷	西	南	旭	泉	都筑	戸塚	緑	青葉	市外	無回答
2	2	2	1	1	1	1	1	0	15	6
1.8%	1.8%	1.8%	0.9%	0.9%	0.9%	0.9%	0.9%	0%	13.8%	5.5%

・項目ごとに、当てはまる番号に○をおつけください。

職員のお客様への接し方はいかがでしょうか？	人数	%
5 とても満足	72	66.1%
4 満足	30	27.5%
3 普通	6	5.5%
2 不満	1	0.9%
1 とても不満	0	0%
全体	109	100%

ご利用する際の手続きや申請方法はいかがでしょうか？	人数	%
5 とても満足	47	43.1%
4 満足	35	32.1%
3 普通	13	11.9%
2 不満	10	9.2%
1 とても不満	3	2.8%
全体	109	100%

施設の設備や備品の使いやすさはいかがでしょうか？	人数	%
5 とても満足	49	45%
4 満足	38	34.9%
3 普通	21	19.3%
2 不満	1	0.9%
1 とても不満	0	0%
全体	109	100%

情報のご案内（チラシ）などの配置はいかがでしょうか？	人数	%
5 とても満足	44	40.4%
4 満足	31	28.4%
3 普通	31	28.4%
2 不満	1	0.9%
1 とても不満	0	0%
全体	109	100%

施設内の清掃、整理整頓は行き届いていますか？	人数	%
5 とても満足	62	56.9%
4 満足	37	33.9%
3 普通	10	9.2%
2 不満	0	0%
1 とても不満	0	0%
全体	109	100%

施設内の明るさはいかがでしょう？	人数	%
5 とても満足	53	48.6%
4 満足	40	36.7%
3 普通	15	13.8%
2 不満	1	0.9%
1 とても不満	0	0%
全体	109	100%

当施設内のコロナ対策はいかがですか？	人数	%
5 とても満足	57	66.1%
4 満足	42	27.5%
3 普通	9	5.5%
2 不満	1	0.9%
1 とても不満	0	0%
全体	109	100%

当施設の総合的な満足度をお聞かせください。	人数	%
5 とても満足	57	66.1%
4 満足	42	27.5%
3 普通	9	5.5%
2 不満	1	0.9%
1 とても不満	0	0%
全体	109	100%

■かなっくホールを選んだ理由を教えてください（複数回答可能）

施設が駅から近く立地が良いから	71	65.1%
施設が清潔で使いやすいから	38	34.9%
付帯設備が充実しているから	11	10.1%
スタッフが親切だから	8	7.3%
料金が安いから	4	3.1%
その他	1	0.9%
全体	133	

■かなっくホールの施設情報はどのように入手されましたか？（複数回答可能）

かなっくホール発行の施設案内リーフレット	2	1.8%
横浜市市民施設利用ガイドブック	24	22%
インターネット（かなっくホール HP）	35	32.1%
インターネット（横浜市市民利用施設予約システム）	40	36.7%
SNS（Face book Twitter など）	0	0%
全体	101	

■かなつくホール以外でよく利用される施設があればお聞かせください。

鶴見区民文化センター サルビアホール	15
旭区民文化センター サンハート	4
港南区民文化センター ひまわりの郷	3
岩間市民プラザ	3
関内ホール	3
吉野町市民プラザ	3
貸スタジオ	2
栄区民文化センター リリス	2
横浜市大倉山記念館	2
横浜市技能文化会館	1
川崎市高津市民館	1
戸塚区民文化センター さくらプラザ	1
図書館	1
江東公会堂 ティアラこうとう	1
神奈川地区センター	1
青葉区民文化センター フィリアホール	1
神奈川県民ホール	1
鶴見中央コミュニティハウス	1
川崎市中原市民館	1
緑区民文化センター みどりアートパーク	1
ミュージア川崎シンフォニーホール	1
泉区民文化センター テアトルフォンテ	1
多目的ホール新横浜	1
神奈川公会堂	1
江東区森下文化センター	1

■ご意見、アドバイス、ご希望（付帯設備など）がありましたらお聞かせください。

振込対応望む
みなとみらいホールの代わり
受付の方、ホール打ち合わせの時の方々、皆様親切でやさしく接していただき感謝しています。 駅に近く、ホールの広さ、集客数など丁度いいのでいつも、真っ先に抽選申し込みを入れています。また次回も当選したらよろしくおねがいたします。
いつも気持ちよく利用させていただいております。 駅（2駅）から近いのはとてもありがたいです。
安価に利用でき、ありがたいです。
電気代の支払いは少し不満
常設の譜面台を置いて欲しい
使用料を事前に現地で支払う必要があり、利用がむずかしいことがあるため現地清算以外の方法があると大変助かります。 ホールなどの料金が安い部屋は、現地清算でもよいと思いますが、練習室は急に時間ができたときなど、気軽に使いたいことがあります。
文化センター利用の場合支払い場所をどこでも可能にしてほしい
いつもありがとうございます。初心者で楽器の音が大きいので自宅練習は難しく、こちらの防音のきいた部屋で練習できてうれしいです。外に聞こえていないことを願うばかりです。 できたら姿見の長細い鏡があるとよいです。あと、受付のカウンター近くにソファがあると待つときよいです。（ホール側は夜入れないので）練習室 B はほのかに下水の香りや焼き魚の香りが排気口の関係か？時々ありますがそれ以外はとても良いです。 予約システムで使わなくなった時キャンセル（返金はよいので）できるしくみがあると良いです。 下の駐車場と玄関外のエレベーターが使えるとよいです。
利用施設に直接現金で支払うのは不便で今どきではないと思う。扇風機をおいていただけると効率よく換気できると思う。

<p>2020年5月9日(金) かなっく寄席(延期)「小三治師匠」延期の為のお電話を頂きありがとうございます。</p> <p>師匠の心のこもった語り口は、私の宝物になりました。晩年の貴重なホール寄席におじゃまできたこと大変うれしく思います。ありがとうございました！</p>
<p>いつもありがとうございます</p>
<p>いつもありがとうございます</p>
<p>定員300人が適当だから。駐車場が使い難い、特に荷物の搬入が大変でした。</p> <p>エレベーターが遅く、各階へのアクセスが不便です。</p>
<p>キャパがちょうどいい</p>
<p>満足です</p>
<p>自宅が近いから</p>
<p>とても丁寧で迅速なご対応をありがとうございました。ぜひまた使用させていただきたいと思います。お世話になりました。</p>
<p>常設で無料の譜面台があると助かる</p>
<p>支払いは振込可にしてほしい</p>
<p>いつもご親切に笑顔でありがとうございます♪早くコロナが終わりますよう</p>
<p>いつもありがとうございます。これからもどうぞよろしくお願いいたします。</p>
<p>練習室Bの内側ドアが最近とても重たくなっているの、調整してください。</p> <p>職員によって接し方に差がある。</p>
<p>鏡があるのがいい。支払いに関して、現地での清算しかできないのが不便です。</p>
<p>アンプ、入力ジャックの準備が不満</p>
<p>いつもありがとうございます。今後ともよろしくお願いいたします！</p>
<p>(前も言った) 音楽ルームのドアストッパーは土のうタイプの方がいいと思います。</p> <p>椅子が重い。軽量タイプに替えてほしい。椅子のすべり止めがこわれていても放置している。散乱していて不快です。</p> <p>コロナ対策。利用者がアルコールでふくのは意味がない。銀行のATMしかり、電車の吊革しかり。</p> <p>他は、いつも気持ち良く利用させていただいています。チラシを置くところは見せ方を…。</p> <p>他施設を参考に！</p>



<p>スタジオ B を使用される方で二重扉のうち外側の扉をロックされていない又は両方ロックしていない為に音がもれて、スタジオ A に聞こえる。スタジオを利用される方々に周知して頂きたい。</p>
<p>予約システムがスマホからも使いやすくなると助かります。</p>
<p>音楽ルームにホワイトボードを常設してほしい</p>
<p>キャッシュレス決算導入をお願いします（インターネットで）</p>
<p>いつも親切に対応いただき感謝しています。人気なので予約がなかなか取れないのが残念ですが、他に不満はありません。ありがとうございます。</p>
<p>受付の女性スタッフの対応がとても良かったです。</p>
<p>いつも便利に使わせて頂いて大変感謝しております。今後ともどうぞよろしくお願い致します。</p>