



落語 de オペラ

Rakugo  Opera



リヒャルト・ワーグナー作曲 / ニルンベルクのマイスタージンガー



大山大輔(バリトン)



西山詩苑(テノール)



川越未晴(ソプラノ)



宇根美沙恵(ピアノ)



瀧川鯉丸(落語)

2023. **3.11** SAT

14:00開演(13:30開場)

会場

横浜市神奈川区民文化センター
かなっくホール

全席指定 一般 3,000円

神奈川区民割 2,500円

高校生以下 1,000円

※区民割及び学生は、要身分証確認。※未就学児入場不可

落語で進行するワーグナーを知り、ワーグナーのオペラを堪能する
ハイライト版コンサートです。ワグネリアンの皆様はもとより、
ワーグナーのオペラについて知りたかった皆様にもお楽しみ
いただけるプログラムです。

ワーグナー作品唯一の喜劇を取り上げます。

上演時間4時間を超える作品をキュキュッと40分ぐらいに
まとめて、お贈りします。



【新型コロナウイルス拡散防止のご理解、ご協力をお願いいたします。】

- 37.5度以上の発熱や咳などの体調不良がある場合はご来館をお控えください。
- 館内ではマスクを着用してください。
- 入館時、手指のアルコール消毒をお願いいたします。
- ソーシャルディスタンスの確保にご協力ください。

第1部 大山大輔 (バリトン)・瀧川鯉丸 (語り)

- ワーグナーとは？
- ワーグナーの“ライトモチーフ”について
- 《タンホイザー》にもみられる中世の歌合戦とは？
- 🎵 《タンホイザー》より <夕星の歌> 歌:大山大輔

第2部 《ニュルンベルクのマイスタージンガー》よりハイライト版

[あらすじ]

若い騎士ヴァルターは中世のミネザングの詩人に憧れ、自らも詩人になろうとニュルンベルクに出てくる。そこで、マイスターザングの親方の娘エヴァに一目惚れをする…。

【チケットのお求め・お問合せ】

かなっくホール
チケットデスク

045-440-1219

(受付時間/10:00~21:00)※休館日除く

※休館日は毎月第3月曜日(祝日の場合翌火曜日)

※ご購入後のキャンセルは致しかねます 予めご了承ください

●Confetti(カンフェティ) **0120-240-540**

(受付時間/平日 10時~18時) ※一般チケットのみ取り扱い

- 〈WEB予約の注意事項〉 ・ご予約前に、お得な公演チケットサイト「カンフェティ」への会員登録(無料)が必要になります。
- ・セブンイレブンへの発券手数料がかかります。
- 〈電話予約の注意事項〉 ・振込票番号を予約時にお伝えしますので、メモをご用意ください。
- ・お電話でのご予約の場合、会員登録は不要です。 ※カンフェティポイントは付きません。



横浜市神奈川区民文化センター かなっくホール

〒221-0044 横浜市神奈川区東神奈川1-10-1 (開館時間 9:00~22:00)

TEL 045-440-1211(代表) FAX 045-440-1139

✉ kanack@kanack-hall.info [URL http://kanack-hall.info](http://kanack-hall.info)

「JR東神奈川駅」「京急東神奈川駅(旧仲木戸駅)」徒歩1分

東急東横線「東白楽駅」徒歩10分《ご来館の際は公共交通機関をご利用ください》

