

かなつくクラシック音楽部

テノール de Tenor Christmas Concert クリスマスコンサート



澤原 行正

Takamasa Sawahara



金山 京介

Kyosuke Kanayama



濱松 孝行

Takayuki Hamamatsu



石野真穂(ピアノ)

Maho Ishino

2022. 12.10 [sat] 14:00開演 横浜市神奈川区民文化センターかなつくホール
(13:30開場)

全席指定 3,000円 高校生以下 1,000円 ※学生は要身分証確認 ※未就学児入場不可

program

- ◆C.フランク:ミサ曲op.12より《天使のパン》
- ◆武満徹:小さな空
- ◆カッチーニ、サン＝サーンス、トスティ《アヴェ・マリア》
- ◆カンツォーネメドレー
- ◆「レ・ミゼラブル」より《彼を帰して》ほか

〈チケットのお求め・お問合せ〉

●かなつくホールチケットデスク

045-440-1219 (受付時間 10時~21時) ※休館日除く

・休館日は毎月第3月曜日(祝日の場合は翌火曜日)

・新型コロナウイルス感染拡大状況により受付時間が変更になる場合がございます

・ご購入後のキャンセルはいたしかねます 予めご了承ください

一般3,000円チケットのみ取り扱い

●Confetti(カンフェティ) 平日/10時~18時

0120-240-540 <https://www.confetti-web.com/>

〈WEB予約の注意事項〉 ・ご予約前にお得な公演チケットサイト「カンフェティ」への会員登録(無料)が必要になります。

・セブンイレブンへの発券手数料がかかります。

〈電話予約の注意事項〉 ・振込票番号を予約時にお伝えしますので、メモをご用意ください。

・お電話でのご予約の場合、会員登録は不要です。 ※カンフェティポイントは付きません。



主催 横浜市神奈川区民文化センター かなつくホール指定管理者 後援 神奈川区

FOLLOW US

●澤原 行正(テノール)

広島県呉市出身。愛媛大学教育学部及び東京藝術大学声楽科卒業、同大学院修士課程修了。桐朋学園大学博士後期課程修了。博士号(音楽)取得。東京二期会オペラ研修所修了。修了時に優秀賞及び奨励賞を受賞。オペラ「カルメン」ドン・ホセ役でデビュー後、「ラ・ボエーム」ロドルフォ役を始め、様々なオペラに出演。その他ソリストとしてヘンデル「メサイア」、モーツァルト「レクイエム」、ベートーヴェン「第九」、オルフ「カルミナ・ブラーナ」などに出演。日本声楽アカデミー会員。二期会会員。

●金山 京介(テノール)

島根県松江市出身。国立音楽大学声楽科首席卒業。卒業時に矢田部賞受賞。東京藝術大学大学院オペラ科修了。二期会オペラ研修所マスタークラス修了。二期会オペラ「魔笛」タミーノ役(宮本亜門演出)でデビューした後、日生劇場オペラ、神奈川県民ホールオペラ、東京芸術劇場オペラ、全国共同制作オペラ等、国内の主要なオペラに続けて出演している。昨年11月には東京二期会オペラ「こうもり」アルフレード役(アンドレアス・ホモキ演