

ジャズでつながる横浜の街!ジャズプロ・サテライト
横浜音祭り2022 パートナー事業

無料
(要予約制)

真空管アンプで聴く

JAZZ名盤

真空管アンプは以前、電気製品に広く使われていた真空管をオーディオに使ったアンプです。柔らかくビロードのようなサウンド体験をしてみませんか?鑑賞する音楽はJAZZの名盤です。真空管アンプの仕組みやJAZZについてのレクチャーもあります!

10:00~11:00

真空管アンプ設営タイム(会場/音楽ルーム)



2022. **10/1** sat

①12:30~13:00
②13:30~14:00
③14:30~15:00 ※各回15分前受付

■会場 かなっくホール・音楽ルーム(4F) ■無料(要予約制)

※各回20名定員(定員に達し次第受付終了) ※原則ご参加は、お一人さま1回。



[ナビゲーター]平沢 匡朗

クラシック・ピアニスト。ウィーン、スコットランド、ドイツ、ルーマニア、インドネシアなど海外や国内各地でリサイタル、オーケストラとの共演など演奏活動を行う傍ら、愛知県立芸術大学、洗足学園音楽大学で後進の指導にもあたっている。中学生の時に秋葉原の電気街で父に買ってもらった真空管ラジオのキット制作の楽しさが忘れられず、真空管アンプの自作にのめり込む。自宅のオーディオルームでは、B&Wのノーチラス805スピーカーと数台の自作真空管アンプを使い分けて音楽を聴きこんでいる。職業柄クラシックを聴くことが多いが、子供の時ルイ・アームストロングのレコードを聴いて以来JAZZも大好きな分野の一つ。

[お申込み・お問合せ]

かなっくホール | チケットデスク | **045・440・1219**

(受付時間 10:00~21:00) ※休館日除く

※休館日は、毎月第3月曜日(祝日の場合は翌火曜日)

※新型コロナウイルス感染拡大状況により、受付時間変更の可能性あり。

ご来館の際は公共交通機関をご利用ください

- 「JR東神奈川駅」「京急東神奈川駅(旧仲木戸駅)」徒歩1分
- 東急東横線「東白楽駅」徒歩10分



新型コロナウイルス感染対策にご協力ください

- 37.5度以上の発熱や咳などの体調不良がある場合はご来館をお控えください。
- 館内ではマスクを着用してください。
- 入館時、手指のアルコール消毒をお願いいたします。
- ソーシャルディスタンスの確保にご協力ください。

【当館からのお願い】

かなっくホール主催公演では、可能な限り新型コロナウイルスの感染防止策に努めていますが、万が一感染者が発生した場合、必要に応じて保健所及び公的機関へ開示をする為に氏名及び電話番号を承ります。ご提示いただいた個人情報、感染者が発生しなかった場合、4週間後すみやかに廃棄いたしますので、ご協力をお願いいたします。

主催 横浜市神奈川区民文化センターかなっくホール指定管理者

共催 横濱 JAZZ PROMENADE 実行委員会

後援 横浜アーツフェスティバル実行委員会

後援 神奈川区



YOKOHAMA
OTOMATSURI
横浜音祭り